



**Dalssländs spelmansförbund bjuder in till:
Workshop med låtutläring.
Dansutläring samt konserter och spel till dans**

Datum: Lördagen den 16 mars.

Plats: ABF Kulturhus, Åmål, Västra Bangatan 4, Åmål

14.00 – 17.30 inkl. fika Låtutläring - Workshop med Einar Hansander

Einar Hansander berättar om spelmän som varit verksamma i Dalssländ och lär ut ett antal låtar som representerar olika delar av Dalssländ. Kursmaterialet utgörs av notsamlingarna Dalssländslåtar del I och II. Flera av låtarna har aldrig tidigare publicerats och inte heller tidigare återfunnits upptecknade.

Kursavgift: 600 kr om bägge delarna önskas, 300 kr om endast en del önskas, 100 kr om ingen del önskas. Böckerna delas ut vid kursstart. Mat ingår i kursavgiften. Inbetalning sker till: Dalssländs Spelmansförbund Bg 889-2929 . Ange namn och adress.

Kursanmälan senast den 4 mars till: marie.forsgren@abf.se, ange namn, adress och telnr samt ev. specialkost, eller ring Marie Forsgren tel. 010-722 01 12

Ta med notställ och möjlighet till att själv spela in. Notböckerna är utformade för att kunna ställas på ett notställ.

18.00 – 18.45 Dansutläring – grunderna till att kunna dansa polska

Spel till dans och konserter, preliminärt program:

19.00 – 19.45 Dalssländs Spelmansorkester, spelledare Alban Faust

20.00 – 20.30 Bokenäsets Ådra från Bohuslän, spelledare Helen Stark

20.45 – 21.15 Spelmän från Värmland

21.30 – 22.00 Faust, Fredriksson och Blom

22.15 – 22.45 Spelmän från Västergötland

23.00 – Gästande spelmän

Under hela kvällen finns flera lokaler tillgängliga för "buskspel". Det finns även en liten scen i kaféet där den eller de som önskar kan framträda. Folkmusikkaféet är öppet under hela kvällen

Dalssländs Spelmansförbund/ordf. Bengt Berling



Samtliga låtar som lärs ut under workshopen återfinns i de två låtsamlingarna som beskrivs nedan. Låtsamlingarna utgör hela kursmaterialet.

Ny dokumentation av dalsländsk folkmusik: Dalslandslåtar del I och II.

Folkmusiken i Dalsland har hittills främst varit dokumenterad genom Folkmusikkommissionens Svenska Låtar Dalslandsdelen som gavs ut 1931. Här fanns drygt 300 låtar efter ett trettiotal spelmän. Givetvis fanns det härutöver ytterligare musik hos olika spelmän runtom i landskapet. Men allteftersom gick de gamla spelmännen bort och ofta med dem också deras låtar. Men en hel del musik har bevarats på olika sätt och riksspelmannen Einar Hansander i Vänersborg har under många år spelat och samlat på bortglömd och svårtillgänglig dalsländsk folkmusik och tagit fram uppgifter om spelmännen mm.

I början av 2018 kom den första låtsamlingen Dalslandslåtar del I med folkmusik som spelats i östra Dalsland och i början av 2019 kom den andra låtsamlingen Dalslandslåtar del II med låtar från nordvästra och västra Dalsland.

Låtarna har till största delen varit svåråtkomliga och ej tidigare publicerade och kommer från olika källor som arkiv, spelmäns och musikintresserades handskrivna låthäften eller låtsamlingar, lösa notblad och direkt från de sista traditionsbärarna mm. Ofrånkomligen har vissa förnämliga låtar från samlingsverket Svenska Låtar Dalsland också tagits med.

Viktiga bidrag till låtsamlingarna utgörs av Einar Hansanders uppteckningar efter de sista traditionsbärarna i Dalsland.

Låtarna som nu räddats för framtiden och gjorts tillgängliga genom de två låtsamlingarna får vi tro utgöra en viktig kompletterande dokumentation av det dalsländska folkmusikarvet.

Dalslands Spelmansförbund

www.dalspel.se

Bengt Berling

bengt.berling@telia.com

